

Rembrandtin työhuoneella mestarin oppilaana

# SERLACHIUS-KUVATAIDELEIRI 23.–28.6.2026 | MAALAUSTAIDE

Opettaja: Riikka Lenkkeri | Paikka: Kirkkokatu 2, Mänttä

Serlachius-kuvataideleirillä matkaamme 1600-luvun Amsterdamiin **Rembrandtin** työhuoneelle oppimaan öljyvärimaalauksen tekniikoita yhden aikansa tunnetuimman maalarin ja maalaustaiteen kehittäjän jalanjäljissä. Harjoitteleme pohjasävyjen käyttöä ja Rembrandtin käyttämiä luonnostelutekniikoita, kuten valkokohotuksia ja monokromaattista alusmaalausta. Kokeilemme värien hiertämistä ja nopeaa alla prima maalausta sekä kerroksittaisia laseerauksia. Konservattori **Riitta Fagerin** johdolla pääsemme tutustumaan Gösta Serlachiuksen taidesäätiön kokoelmassa olevaan Rembrandtin oppilaan **Gerbrandt van den Eeckhoutin** (1621–1674) maalaukseen Aabraham kohtaa Melkisedekin vuodelta 1648.

Luennoilla tutustumme Rembrandtin ja Van den Eeckhoutin tuotantoon ja henkilöhistoriaan sekä 1600-luvun työhuonekäytänteisiin ja taiteilijaksi kouluttautumiseen. Käymme kuvaesimerkkien avulla läpi taiteilijoiden käyttämiä työvälineitä ja materiaaleja. Sininen kobolttipitoisesta potaskalasisesta valmistettu smaltti, myrkyllinen mutta ainutlaatuisen valovoimainen lyijyvalkoinen, pehmeät maavärit ja voimakkaat punaiset olivat monien alankomaalaisten taiteilijoiden suosimia värejä.

Opetus on henkilökohtaista ja pyrkii huomioimaan yksilöllisiä toiveita ja tavoitteita. Kurssille soveltuvat niin perinteiset kuin vesiliukoiset öljyvärit. Omassa työskentelyssä voi käyttää myös akryylivärejä, guasseja tai vesivärejä. Kurssilla käytetyt värit ovat myrkyttömiä. Maalaamisen lisäksi teemme piirustuksia, luonnoksia ja croquis-hahmotelmia elävästä mallista käyttäen hiiltä ja mustetta. Taidokkaasta ja lämminhenkisestä opetuksesta vastaa kuvataiteilija Riikka Lenkkeri. Leirillä vieraillemme opastetuilla kierroksilla Taidekaupungin kesänäyttelyissä mm. Serlachius-museoissa ja Mäntän kuvataideviikoilla sekä käymme tutustumassa galleriatarjontaan.

Taidemaalari **Riikka Lenkkeri** valmistui Genovan kuvataideakatemiasta (L'Accademia Ligustica di Belle Arti) vuonna 1995. Hänen tuotannossaan näkyy eurooppalaisen maalaustaiteen tuntemus: hän perehtyi jo opiskeluaikoina vanhoihin maalaustekniikoihin ja erityisesti italialaiseen maalausperinteeseen. Lenkkerillä on takanaan 30-vuotinen taiteilijaura, hänen teoksiaan löytyy useista julkisista sekä yksityisistä kokoelmista.

## LEIRIN HINTA JA LISÄTIEDOT

Leirin hinta on 460 €. Hinta sisältää opetuksen, lounaat ja vierailukäynnit opastuksineen sekä materiaalipaketin. Majoituksesta ja muista ruokailukustannuksista osallistujat vastaavat itse. Leiri maksetaan verkkomaksulla ilmoittautumisen yhteydessä.

Osallistumismaksun voi maksaa ePassi tai Edenred -sovelluksella. Jos haluat maksaa edellä mainituilla maksutavoilla osittain tai kokonaan, ota yhteyttä: Sanna Hirvi, sanna.hirvi@tampereenkesayliopisto.fi .

## OHJELMA

### Ti 23.6.

11.00 leirin aloitus  
12.00 lounas  
13.00 luento ja työskentelyä  
16.00 Serlachius Taidesauna

### Ke 24.6.

10.00 vierailu ja opastettu kierros, Serlachius Pääkonttori  
11.30 vierailu, Galleria Halmetoja  
12.00 lounas  
13.00 luento ja työskentelyä  
17.00 vierailu, Art House Brander

### To 25.6.

10.00 vierailu ja opastettu kierros, Serlachius Kartano  
11.30 konservattori Riitta Fagerin esitelmä  
12.00 lounas  
13.00 työskentelyä

### Pe 26.6.

10.00 vierailu ja opastettu kierros, Mäntän kuvataideviikot  
12.00 lounas  
13.00 luento ja työskentelyä

### La 27.6.

10.00 työskentelyä  
12.00 lounas  
13.00 työskentelyä  
16.00 palautetta uusista ja vanhoista töistä  
18.00 illanvietto

### Su 28.6.

9.00 arviointi, keskustelu ja leirin päätös

Muutokset mahdollisia.



## ILMOITTAUTUMINEN

Ilmoittautuminen alkaa **4.2.2026**

**klo 10** kesäyliopiston sivuilla: **tampereenkesayliopisto.fi** . Kerro ilmoittautumisen yhteydessä, varataanko sinulle paikka Taidesaunaan leirin ohjelman mukaisesti (omakustanteinen 14 €) sekä mahdollisesta erityisruokavaliostasi ja onko sinulla Museo-kortti leirin aikana käytettävissä.

Paikkoja on rajattu määrä. Osallistujat otetaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

### Lue lisää:

[www.tampereenkesayliopisto.fi](http://www.tampereenkesayliopisto.fi)  
[www.serlachius.fi](http://www.serlachius.fi)  
[www.mantankuvataideviikot.fi](http://www.mantankuvataideviikot.fi)  
[www.klubin.fi](http://www.klubin.fi)  
[www.vuorenmaja.fi](http://www.vuorenmaja.fi)



**SERLACHIUS**